



MERCREDI 3 OCTOBRE

QUEBEC, N'EST PAS UN VILLAGE - 17H - LE SACRILEGE

'Lancement conjoint du festival Antenne-A et du Festival international des arts traditionnels de Québec (FIAT). 'Québec, c'est pas un village !', en direct du Sacrilège, consacre son émission aux deux festivals avec au menu des entrevues avec les fondateurs et programmeurs, ainsi que des prestations d'artistes qui participent au gros week-end qui s'en vient.' [<http://www.myspace.com/quebeccestpasunvillage>]

GUITAR HERO - ROCK OF THE 80'S AVEC BEENOX - 20H - LE CERCLE - 7\$

Sortez vos shaggy, vos collants pour hommes, vos dés en minou, votre perfecto et votre guitare ! Après vous en avoir mis plein les oreilles avec le iPod Battle l'année dernière, Antenne-A récidive avec le jeu musical de l'heure : Guitar Hero - Rock Of the 80's. Plusieurs niveaux de compétitions, plusieurs prix à gagner. Bandanas fluo non inclus...et si vous êtes gentils, vous allez avoir droit à une super primeur : Guitar Hero 3 !!! Venez vous pratiquer à La Cuisine (rue St-Vallier) ! [<http://www.beenox.com/> + <http://www.guitarherogame.fr/>]

LA BBC EN DIRECT ! AVEC YANN PERREAU - DJ SET - 22H - LE SACRILEGE

À la veille de son spectacle au Petit Champlain, la Beat Boat Crew invite Yann Perreau à prendre le large au Sacrilège et vous convie à bord.

JEUDI 4 OCTOBRE

UBISOFT - CONFERENCE - 17H - LE CERCLE

« Design audio, musique et jeux vidéo - Nouveaux défis à l'ère de l'interactivité »
Ubisoft vous convie à assister à une réflexion sur les nouveaux développements en matière de créations musicales.

LE CABARET DES GOULES - 19H - L'ECHOUERIE - 8\$ (AUSSI LES 5 ET 6 OCTOBRE)

Les Goules se paient la traite au festival Antenne-A ! Trois albums, trois soirées, trois concepts uniques - Les Goules offrent la chance d'entrer dans leur univers composés de projets parallèles musicaux et d'inspiration théâtrale. Forfaits disponibles pour les trois soirées. Gâtez-vous, ça fait du bien. [<http://www.myspace.com/lesgoules>]

NATIONAL PARCS + LES HOMMES ROUGES - 20H - LE CERCLE - 10\$

Tout premier spectacle de la nouvelle formation électro-écolo-activiste montréalaise National Parcs. Rythmes biologiques sur fond d'images à haute teneur en chlorophylles. Les Hommes rouges débrousseront avec leur électro-jazz actuel.

[<http://www.thenationalparcs.com/> +

<http://profile.myspace.com/index.cfm?fuseaction=user.viewprofile&friendID=14280145>]

YANN PERREAU - PERREAU ET LA LUNE - 20H - THEATRE LE PETIT CHAMPLAIN - 22,50 \$

L'électron libre présente ses chansons à l'état brut, accompagné d'un seul musicien (claviers et électronique). Une soirée douce comme à la belle étoile... mais faite gaffe, la bête ne se tient pas bien loin ! [<http://www.yannperreau.com/>]

LES CHAUDS LAPINS (E-U) - 21H - LA CASBAH - 10\$ (PRE-VENTE) / 15\$ (PORTE) (AUSSI LES 5 ET 6 octobre)

Formation américaine originaire de Brooklyn penchant plus vers Paris que vers Memphis. Leur album « Parlez-moi d'amour » nous présente leur intérêt pour la chanson française des années 20-40 et du grand Charles Trenet, le tout au son du banjo ukulélé. [

<http://www.leschaudslapins.com/>]

VOILA + CHAT BLANC SHOWCASE - 21H - L'AGITEE - 5\$

L'étiquette de disque Chat Blanc célèbre son troisième anniversaire en présentant leur nouvelle compilation double. Pour l'occasion, un 'showcase' avec thisquitearmy (Eric de Destroy All Dreamers), Chat Blanc Orchestra (Mathieu de Destroy All Dreamers et Pascal de Below The Sea) et Voilà. [<http://www.myspace.com/chatblancrecords>]

DJ MIR - 23H - LA CUISINE

Fondateur des soirées Fricotis à Montréal, résident DJ du Billy Kun (et bassiste/claviériste de Jérôme Minière), DJ Mir va nous cuire des rythmes personnalisés avec l'aide de recettes d'autres artistes à La Cuisine. [<http://www.myspace.com/cbonk>]

VENDREDI 5 OCTOBRE

FANZINE BIDON (LANCEMENT BD + DISQUE) - 17H - LA CHAPELLE DU MUSEE

La troupe de Fanzine Bidon lance « Överbrygga » , une bande dessinée écrite par Sam Murdock et illustrée par 16 artistes de la clique Bidon. Des compositions de la formation (swedish) Death Polka accompagneront cette BD.

(SWEDISH) DEATH POLKA - ÖVERBRYGGA - 19H - LA CHAPELLE DU MUSEE

Sam Murdock et Guillaume Lizotte performeront la trame sonore composée pour le nouveau Fanzine Bidon « Överbrygga ». [<http://www.myspace.com/swedishdeathpolka>]

SOCALLED (AVEC FRED WESLEY ET C-RAYZ WALZ) + INTERFERENCE SARDINES - 20H - LE CERCLE - 10\$ (PRE-VENTE)/ 15\$ (PORTE)

Imaginez Woody Allen qui rap dans un film d'Emir Kusturica et ça vous donne l'image de ce qu'est SoCalled. Entouré de ses musiciens, SoCalled a invité le grand Fred Wesley (tromboniste de James Brown pendant 30 ans) et C-Rayz Walz (un des rappers underground américains de l'étiquette Def Jux) à faire partie de la fête. L'ouverture est assurée par Interférence Sardines qui fait un retour sur scène et lance son troisième

album. [<http://www.socalledmusic.com/> + <http://www.crayzwalz.com/> + <http://www.myspace.com/interferencesardines>]

100% DYNAMITE - 23H - L'AGITEE

Dee Jedi et DJ Dynamite font danser la ville de Québec sur leur mélange de funk et d'afrobeat depuis quelques années déjà. Avec des participations au Festival d'Été de Québec 2007, leur émission sur les ondes de CKRL et les productions Explosive Groove - on peut croire qu'ils sont LA référence funk à Québec.

GHISLAIN POIRIER + RADIO RADIO + SNOWFLAKE BAND - 24H - LE CERCLE - 8\$

C'est le line-up le plus chargé que j'ai vu depuis longtemps. Ghislain Poirier va nous présenter son nouveau spectacle avec percussioniste et rappeur (pour son album qui sort chez Ninja Tune la semaine du 16 octobre). Radio Radio va tout mélanger avec leur rap chiaque. Et Snowflake Band font un retour sur scène suite au succès du EP « Snowflake vs Éthiopiens ».

Souliers pour danser requis ! [<http://www.myspace.com/ghislainpoirier> + <http://www.myspace.com/laradioradio> + <http://www.myspace.com/snowflakemusic>]

SAMEDI 6 OCTOBRE

ANTITUBE ET CAMESTRIE - 17H - LE CERCLE

'Espace (im) media '

Sébastien Pesot, performances et projections vidéo [<http://www.meduse.org/antitube/>]

WE ARE WOLVES + PAS CHIC CHIC - 21H - LE CERCLE - 10\$ (PRE-VENTE) / 15\$ (PORTE)

Avec leur nouvel album 'Total Magique', We Are Wolves vient tout casser à Québec avec leur nouveau spectacle. C'est le trio de l'heure au Québec - il faut voir ça ! Pas Chic Chic ont tout pour devenir la formation francophone underground de l'année (avec des membres de *Godspeed You Black Emperor*, *Fly Pan Am*, *Set Fires To Flames*, *Et Sans*, *The Black Hand*, *Cobra Noir*, *Cian Ethrie*, *Jerusalem In My Heart*) avec des textures de la tropicália, du psychédéisme et de shoegaze. [<http://www.wearewolves.net/> + <http://paschicchic.com/>]

HIP HOP IS DEAD - 21H - L'AGITEE - 6\$

Maxime Robin et Émile Gauthier croient que le hip hop conventionnel est 'mort' ! Ils propagent la bonne nouvelle une fois par mois à L'Agitée avec des formations différentes à chaque événement. Pour le festival Antenne-A, ils ont invité Anachronic XP, Sagacité et Dromadaires à 2 Bosses. [<http://www.anachronicxp.com/> +

<http://www.myspace.com/sagacite> + <http://www.maximerobin.com/>]

SCRATCH BASTID + SLIPMAT - 24H - LE CERCLE

Provenant d'Halifax, avec sous la main une carrière de DJ et producteur du nouvel album de Buck 65, Scratch Bastid vient clôturer le festival avec ses mixes qui peuvent inclure 3-6 Mafia, James Brown et U2 mais d'une manière efficace. Slipmat connaît bien Québec et ont connaît bien Slipmat - c'est pour ça qu'il fait parti de la fête avec nous !

[<http://www.skratchbastid.com/> + <http://www.myspace.com/sliptomat>]

CONSORT CONTEMPORAIN DE QUÉBEC -

« PHASE 1 RAVE, HOMMAGE À STEVE REICH »

L'orchestre se met en mode RAVE pour rendre hommage au grand Steve Reich. 17 musiciens de l'orchestre contemporain vont reprendre des pièces de Reich accompagnés de DJs et d'homme-machine pour mettre le 'boom-boom' à cette soirée unique. Dévoilement du lieu 48hrs à l'avance. [<http://www.consortcontemporain.info/>]

Pour la première fois à Québec, les Chant'aparts! Ce concept français a su séduire bien des mélomanes lors du Festival de la chanson de Tadoussac avec une approche intime de la musique... Exclusivement pour nous: Arman Méliès (protégé d'Alain Bashung) et Alexandre Belliard dans un appartement, en plein coeur de Saint-Roch (*l'adresse sera indiquée sur les billets*) ! Comme ça se déroule dans un appartement, les places sont limitées à 50 par spectacle.

PARTENAIRES

